

**INTERNAL ASSIGNMENT QUESTIONS
M.A. URDU PREVIOUS
ANNUAL EXAMINATIONS
(2016-2017)**



PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION
(RECOGNISED BY THE DISTANCE EDUCATION BUREAU, UGC, NEW DELHI)
OSMANIA UNIVERSITY
(A University with Potential for Excellence and Re-Accredited by NAAC with "A" Grade)

**DIRECTOR
PROF. SHIVARAJ
Hyderabad – 7 , Telangana State**

**PROF.G.RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD – 500 007**

Dear Students,

Every student of **M.A. Urdu Previous** Year has to write and submit **Assignment** for each paper compulsorily. Each assignment carries **20 marks**. The marks awarded to you will be forwarded to the Controller of Examination, OU for inclusion in the University Examination marks. The candidates have to pay the examination fee and submit the Internal Assignment in the same academic year before stipulated time. If the candidate fails to submit the Internal Assignment after paying the examination fee they will not be given an opportunity to submit the Internal Assignment afterwards, without paying examination fee Internal Assignment papers will not be accepted under any circumstances. Before submitting the Internal Assignments papers please check your payment of Exam fee details.

You are required to **pay Rs.300/- fee** towards Internal Assignment marks through DD (in favour of Director, PGRRCDE, OU) and submit the same along with assignment at the concerned counter **on or before 19-06-2017** and obtain proper receipt.

ASSIGNMENT WITHOUT THE DD WILL NOT BE ACCEPTED

Assignments on Printed / Photocopy / Typed papers will not be accepted and will not be valued at any cost. Only hand written Assignments will be accepted and valued.

Methodology for writing the Assignments:

1. First read the subject matter in the course material that is supplied to you.
2. If possible read the subject matter in the books suggested for further reading.
3. You are welcome to use the PGRRCDE Library on all working days including Sunday for collecting information on the topic of your assignments. (10.30 am to 5.00 pm).
4. Give a final reading to the answer you have written and see whether you can delete unimportant or repetitive words.
5. The cover page of the each theory assignments must have information as given in FORMAT below.

FORMAT

1. NAME OF THE COURSE :
2. NAME OF THE STUDENT :
3. ENROLLMENT NUMBER :
4. NAME OF THE PAPER :
5. DD. NO. & DATE :
6. Write the above said details clearly on every assignments paper, otherwise your paper will not be valued.
7. Tag all the assignments paper-wise and submit
8. Submit the assignments on or before **19-06-2017** at the concerned counter at PGRRCDE, OU on any working day and obtain receipt.

**Prof. Shivaraj
DIRECTOR**

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M.A. (Previous)

Paper : I Title : Classical Poetry Year: 1/1/11

Section - A

UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1 - اردو میں غزل گوئی کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیں

2 - مثنوی کی تعریف کرتے ہوئے اپنی پسندیدہ مثنوی نگار کا تعارف لکھیے

3 - قصیدہ نگاری کی ابتدا پر روشنی ڈالیں اور اس کی قصیدہ نگاری کا جائزہ لکھیے

4 - مرثیے کے اجزاء ترکیبی بیان کرتے ہوئے سیرائیں کی کردار نگاری پر روشنی ڈالیں

5 - رباعی لکھنو کی امتیازی خصوصیات تحریر لکھیے

Section - B

UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

1 - "سیر تقی میر کو خدایہ سخن" کیوں کہا جاتا ہے؟

2 - "مرزا غالب نے اردو غزل کو نیا رنگ و آہنگ دیا" اس قول کی وضاحت لکھیے

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrrecede@gmail.com

Prof. Farima Begum
Name of the Faculty :

Dept. of URDU

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M. A. URDU (Previous)

Paper : II Title : Classical Poese Year: 1/1/11

Section - A

UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

- 1 - "سب رس" کی اہمیت و افادیت اجاگر کیجیے۔
- 2 - داستانوں کی تہذیبی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔
- 3 - قواریط و لیم کالج کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- 4 - رانی لیکٹی کی انفرادیت واضح کیجیے۔
- 5 - "فسانہ آزاد" کے کسی ایک کردار پر اظہارِ خیال کیجیے۔

Section - B

UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

- 1 - "باغ و بہار" کے اسلوب کا تجزیاتی محاکمہ پیش کیجیے۔
- 2 - "فسانہ عجائب" میں لکھنوی تہذیب کی دکھائی دلتی ہے۔
اس نکتہ کی وضاحت کیجیے۔

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrcde@gmail.com

Name of the Faculty : Prof. Fatima Begum

Dept. OF URDU

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M. A (Urdu)

Paper : III Title : Deccani Year: 11/11/11 ✓

Section – A

UNIT – I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1. دکنی کی ادبی ولسائی خصوصیات لکھیے
2. نصرتی کی مثنویوں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں مختصراً لکھیے
3. خواص کی مثنویوں کا تعارف پیش کیجیے
4. ’نورس‘ پر مختصر نوٹ لکھیے
5. علی عادل شاہ ثانی شاہی کے کلیات کے مضمولات کا ذکر کیجیے

Section – B

UNIT – II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

1. علی قطب شاہ کے کلیات کا اجمالی جائزہ لیجیے
2. مثنوی ’چندربدن و مہسار‘ کی انفرادیت واضح کیجیے

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrrcde@gmail.com

Name of the Faculty : Asht

Dept. Urdu

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M.A. URDU (Previous)

Paper : IV Title : History of URDU Lang. Year: I/II/III
& Literature

Section - A

UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

- 1 - دبستانِ دہلی کی شاعری اور ادبی خدمات پر روشنی ڈالیں ۔
- 2 - نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری کا جائزہ لیجیے ۔
- 3 - سر سید احمد خاں کی ادبی خدمات کا احاطہ کیجیے ۔
- 4 - علامہ اقبال کی شاعری پر اظہارِ خیال کیجیے ۔
- 5 - پریم چند کی ناول نگاری کی اہم خصوصیات تحریر کیجیے ۔

Section - B

UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

- 1 - ترقی پسند تحریک کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجیے ۔
- 2 - جامعہ عثمانیہ کی اردو خدمات مفصل بیان کیجیے ۔

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrrcde@gmail.com

Name of the Faculty : Prof. Fatima Begum

Dept. OF URDU

**INTERNAL ASSIGNMENT QUESTIONS
M.A. URDU FINAL**

**ANNUAL EXAMINATIONS
(2016-2017)**



PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION
(RECOGNISED BY THE DISTANCE EDUCATION BUREAU, UGC, NEW DELHI)

OSMANIA UNIVERSITY

(A University with Potential for Excellence and Re-Accredited by NAAC with "A" Grade)

**DIRECTOR
Prof. SHIVARAJ
Hyderabad – 7 , Telangana State**

**PROF.G.RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD – 500 007**

Dear Students,

Every student of **M.A. Urdu Final** Year has to write and submit **Assignment** for each paper compulsorily. Each assignment carries **20 marks**. The marks awarded to you will be forwarded to the Controller of Examination, OU for inclusion in the University Examination marks. The candidates have to pay the examination fee and submit the Internal Assignment in the same academic year before stipulated time. If the candidate fails to submit the Internal Assignment after paying the examination fee they will not be given an opportunity to submit the Internal Assignment afterwards, without paying examination fee Internal Assignment papers will not be accepted under any circumstances. Before submitting the Internal Assignments papers please check your payment of Exam fee details.

You are required to **pay Rs.300/- fee** towards Internal Assignment marks through DD (in favour of Director, PGRRCDE, OU) and submit the same along with assignment at the concerned counter **on or before 19-06-2017** and obtain proper receipt.

ASSIGNMENT WITHOUT THE DD WILL NOT BE ACCEPTED

Assignments on Printed / Photocopy / Typed papers will not be accepted and will not be valued at any cost. Only hand written Assignments will be accepted and valued.

Methodology for writing the Assignments:

1. First read the subject matter in the course material that is supplied to you.
2. If possible read the subject matter in the books suggested for further reading.
3. You are welcome to use the PGRRCDE Library on all working days including Sunday for collecting information on the topic of your assignments. (10.30 am to 5.00 pm).
4. Give a final reading to the answer you have written and see whether you can delete unimportant or repetitive words.
5. The cover page of the each theory assignments must have information as given in FORMAT below.

FORMAT

1. NAME OF THE COURSE :
2. NAME OF THE STUDENT :
3. ENROLLMENT NUMBER :
4. NAME OF THE PAPER :
5. DD. NO. & DATE :
6. Write the above said details clearly on every assignments paper, otherwise your paper will not be valued.
7. Tag all the assignments paper-wise and submit
8. Submit the assignments on or before **19-06-2017** at the concerned counter at PGRRCDE, OU on any working day and obtain receipt.

**Prof. Shivaraj
DIRECTOR**

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M. A (Urdu)

Paper : I Title : Modern urdu poetry Year: 1/1/11

Section – A

UNIT – I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1. ناصر کاظمی کی غزلوں کی خصوصیات واضح کیجیے۔
2. غور شیدا اور جامی کی غزلوں کے امتیازی اوصاف کی مثالیں لکھیے۔
3. شجرواح سلطانپوری کی غزلوں کی انفرادیت کیا ہے۔
4. فیض کی نظم نگاری پر مختصراً لکھیے۔
5. مخدوم محی الدین آپ کی نظریں کیسے ہیں؟

Section – B

UNIT – II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

1. نائی کی المیہ شاعری کا جائزہ لیجیے۔
2. 'سبا ویران' کے مرکزی خیال کی وضاحت کیجیے۔

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrrcde@gmail.com

Name of the Faculty : Asst

Dept. Urdu

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M.A. URDU

Paper : II Title : MODERN URDU PROSE Year: +II/III

Section – A

UNIT – I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

- 1 - "لوٹ بھگ سنگھ" کی اوشنی میں منہ کی امانہ نگاری کا تجزیاتی مطالعہ
ہیں کیجئے۔
- 2 - عصمت حسینی کی امانہ نگاری کی خصوصیات تحریر کیجئے۔
- 3 - نذیر احمد کی ناول نگاری کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں
- 4 - "اسرار و جان اور" کے کسی ایک کردار پر اظہارِ خیال کیجئے۔
- 5 - ناول "آگ کا دریا" کے امتیازات اجاگر کیجئے۔

Section – B

UNIT – II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

- 1 - پریم چند کی ناول نگاری کی خصوصیات تحریر کیجئے۔
- 2 - "دروما" ناول کے کسی ایک کردار پر اظہارِ خیال کیجئے۔

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrrcde@gmail.com

Prof. Farima Begum
Name of the Faculty :

Dept. OF URDU

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M.A. URDU (FINAL)

Paper : II Title : STUDY OF AN AUTHOR Year: I/II/III
DR. MOHIUDDIN QUADRI 2082

Section - A

UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

- 1 - ڈاکٹر محی الدین قادری زور کی حیات و شخصیت پر اظہارِ خیال کیجیے۔
- 2 - ڈاکٹر زور کی دکنی ادب سے دلچسپی اظہار کیجیے۔
- 3 - ماہر سائنات و صوتیات کی حیثیت سے ڈاکٹر زور کا تعارف پیش کیجیے۔
- 4 - ادارہ ادبیات اردو کے قیام اور اس کے مقاصد تحریر کیجیے۔
- 5 - دکنی ادب اور تہذیب کے تحفظ و ترویج میں ڈاکٹر زور کی خدمات کا احاطہ کیجیے۔

Section - B

UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

- 1 - دکنی زبان و ادب کے ارتقا میں ڈاکٹر زور کی خدمات پر روشنی ڈالیے۔
- 2 - ڈاکٹر محی الدین قادری زور کی علمی، ادبی اور ثقافتی خدمات تحریر کیجیے۔

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrrcde@gmail.com

Name of the Faculty : Prof. Farisima Begum

Dept. of URDU

INTERNAL ASSIGNMENT- 2016 - 2017

Course : M.A. URDU

Paper : IV Title : LITERARY CRITICISM Year: +I/II/III

Section – A

UNIT – I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

- 1 - تنقید کیسے کہتے ہیں
- 2 - تاثراتی تنقید کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجیے
- 3 - ادب کے مقصد اور منصب پر روشنی ڈالیے
- 4 - "نقل در نقل" کے نظریہ کی وضاحت کیجیے
- 5 - آل احمد سرور کی تنقید نگاری کی خصوصیات تحریر کیجیے -

Section – B

UNIT – II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

- 1 - الطاف حسین حالی کی تنقید نگاری کا تجزیاتی مطالعہ پیش کیجیے
- 2 - شبلی نعمانی کی تنقید نگاری کی اہم خصوصیات اجاگر کیجیے

Note : Please send soft copy through email ID:directorpgrrcde@gmail.com

Prof. Farima Begum
Name of the Faculty :

Dept. of URDU.